

**Umowa o dzieło .../.../10**

zawarta w dniu ..... 2010 roku

pomiędzy:

Biurem Planowania Przestrzennego Miasta z siedzibą w Szczecinie, ul. Karola Szymanowskiego 2, NIP 8512711820, REGON 812103711 reprezentowanym przez Dyrektora BPPM Panią Annę Nawacką-Górzeńską zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

.....  
.....  
.....  
.....  
..... **zwanym dalej Wykonawcą.**

następującej treści:

Umowa niniejsza zostaje zawarta na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie Ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (j.t. Dz.U. z 2007, Nr 223 poz. 1655 z późn. zm.).

**§ 1.**

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać problemowe opracowanie ekofizjograficzne dla obszaru objętego planem:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

z uwzględnieniem stanu istniejącego i projektowanego zagospodarowania obszaru oraz istniejących wartości przyrodniczych wymagających ochrony i ewentualnych oddziaływań na obszary chronione.

2. Opracowanie powinno być wykonane zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia stanowiącą integralną część umowy.

3. Wykonawca zobowiązany jest wykonać i doręczyć Zamawiającemu opracowanie zgodnie z Rozdziałem XIV Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia stanowiącej integralną część umowy („pkt 3. Wymagania ogólne”)

**§ 2.**

Wykonawca ukończy pracę zgodnie z terminami określonymi w Rozdziale VII Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia stanowiącej integralną część umowy.

**§ 3.**

1. Wykonawca nie może powierzyć wykonania dzieła osobie trzeciej.

2. Zamawiający udostępni Wykonawcy materiały w zakresie ujętym w Rozdziale XIV pkt 3.6. Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia stanowiącej integralną część umowy w terminie 7 dni od daty podpisania umowy.
3. Opóźnienie Zamawiającego w przekazywaniu powyższych materiałów będzie skutkowało odpowiednim przedłużeniem terminu wykonania zlecenia, określonego w § 2, o liczbę dni równą liczbie dni opóźnienia w przekazaniu materiałów.
4. Materiały udostępniane przez Zamawiającego do wykonania dzieła stanowią jego własność i mogą być wykorzystywane przez Przyjmującego zamówienie tylko i wyłącznie w celu wykonania dzieła.
5. Materiały mapowe podlegają bezwarunkowemu zwrotowi nie później niż w chwili przekazania dzieła, a ich kopie robocze zostaną w sposób trwały usunięte z pamięci komputerów i innych nośników informacji będących w posiadaniu Przyjmującego zamówienie.
6. Zamawiający nie wyraża zgody na dalsze przekazywanie, powielanie i rozpowszechnianie udostępnionych przez siebie materiałów.
7. Wykorzystywanie w całości lub części materiałów przekazanych lub udostępnionych Przyjmującemu zamówienie przez Zamawiającego do celów innych niż wykonanie dzieła, niezależnie od użytej formy zobrazowania lub przekazu, wymaga pisemnej zgody Zamawiającego.

#### § 4.

Przekazanie dzieła jest równoznaczne z bezwarunkowym przeniesieniem przez Wykonawcę na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do tego dzieła bez zachowania przez Wykonawcę prawa do odrębnego wynagrodzenia niezależnie od sposobu, formy i zakresu dalszego wykorzystania dzieła na odrębnych polach eksploatacji, a w szczególności określonych w art.50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90 poz. 631 z późn. zm.).

#### § 5.

1. Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za wykonanie dzieła w wysokości brutto .....zł /słownie ..... złotych/. Wartość netto wynagrodzenia odpowiada kwocie ..... EURO wynikającej z Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2007 r. w sprawie średniego kursu złotego w stosunku do euro stanowiącego podstawę przeliczenia wartości zamówień publicznych (Dz.U. z 2009, Nr 224 poz. 1796).
2. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktury bez swojego podpisu.
3. Podstawą do wystawienia faktury końcowej jest podpisany przez Zamawiającego protokół zdawczo-odbiorczy zawierający stwierdzenie, że dzieło zostało wykonane zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy.
4. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie 21 dni od daty doręczenia faktury z zastrzeżeniem ust.3.

#### § 6.

1. W razie wystąpienia zwłoki w wykonaniu dzieła Zamawiający może:
  - odstąpić od umowy, jeżeli zwłoka przekroczy okres 21 dni oraz żądać kary umownej w wysokości 20% wartości brutto dzieła,

- zastosować karę umowną w wysokości 20% wartości brutto dzieła, jeżeli zwłoka w przekazaniu prognozy przekroczy okres 14 dni,
- wyznaczyć Wykonawcy zlecenie dodatkowy termin wykonania dzieła z zachowaniem prawa do kary umownej i odsetek za zwłokę.

2. Za każdy dzień zwłoki Zamawiającemu przysługują odsetki w wysokości 0,3% wartości brutto dzieła płatne niezależnie od naliczonych kar umownych i dodatkowych terminów przekazania prognozy.

#### **§ 7.**

Za datę wykonania dzieła uznaje się datę jego doręczenia do siedziby Zamawiającego.

#### **§ 8.**

Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego karę umowną.

#### **§ 9.**

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

#### **§ 10.**

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego.

(podpis Wykonawcy)

(podpis Zamawiającego)